

Transformations

Guide de programmation simplifié

Nous développerons nos programmes dans Scratch. Vous avez accès à l'outil à l'adresse suivante : <u>scratch.mit.edu</u>.

Scratch est un outil de programmation par blocs gratuit. Vous n'avez pas besoin d'avoir un compte pour y avoir accès, toutefois vous pouvez en créer un afin que vos étudiants puissent enregistrer leur travail et y retourner. Pour commencer, consultez le document *Guide de programmation* pour configurer Scratch. Le présent document présente une méthode plus simple pour faire des transformations dans Scratch.

Étape 1 : Faire un triangle

Pour commencer, faites un triangle. Les trois premiers blocs servent à configurer le stylo. Les deux blocs de mouvement suivants placent le triangle au centre de la grille et lui donnent une orientation de 90 degrés. Pour dessiner le triangle lui-même, le stylo est mis en position d'écriture et un côté et un coin sont répétés trois fois. Le stylo est relevé lorsque terminé. Le résultat est montré ci-dessous.







Étape 2 : Translation

Pour faire faire une translation à un triangle, reproduisez le code original pour faire le triangle. Remplacez le bloc « effacer tout » avec un bloc « attendre » afin que le triangle soit mieux montré.

Pour la translation, changez les coordonnées x et y de (0, 0). Dans ce cas-ci, les coordonnées sont (60, 60), mais n'importe quelles coordonnées peuvent être choisies.







Étape 3 : Rotation

Pour faire faire une rotation à un triangle, reproduisez le code pour faire le triangle. Remplacez le bloc « effacer tout » avec un bloc « attendre » afin que le triangle soit mieux montré.

Pour la rotation, modifiez la valeur du bloc « s'orienter à » pour quelque chose de différent. Dans cet exemple, nous avons fait tourner le triangle de 90 degrés autour du milieu, donc il pointe vers 180 degrés.







Étape 4 : Réflexion

Pour faire faire une réflexion au triangle, reproduisez le code original pour faire le triangle. Remplacez le bloc « effacer tout » avec un bloc « attendre » afin que le triangle soit mieux montré.

Pour la rotation, tout demeure pareil, mais plutôt que de tourner dans le sens des aiguilles d'une montre, le tour est dans le sens contraire. Le nombre de degrés tournés reste le même.







Le résultat final est qu'il y aura quatre triangles : l'original, puis celui qui a subi une translation, celui qui a subi une rotation et celui qui a subi une réflexion.

